

Missa Regia

Henri du Mont XVII sec.

Sanctus

VIII modo

The musical notation consists of four staves of Gregorian chant. The first staff begins with a large red initial 'S' on a yellow background. The lyrics are: 'an - ctus,* Sán - ctus, Sán - ctus Dóminus Déus'. The second staff continues the melody. The third staff begins with 'Sá-baoth.' and ends with 'Ho- sán-na'. The fourth staff begins with 'in excél- sis.' and ends with 'Hosánnna'. The notation uses black square neumes on four-line staves.

an - ctus,* Sán - ctus, Sán - ctus Dóminus Déus

Sá-baoth. Plé-ni sunt caé-li et térra gló-ri - a tú- a. Ho- sán-na

in excél- sis. Bene-díctus qui vé-nit in nó-mine Dómi- ni. Hosánnna

in ex - cél- sis.

Santo, Santo, Santo il Signore Dio dell'universo.

I cieli e la terra sono pieni della Tua gloria.

Osanna nell'alto dei cieli.

Benedetto colui che viene nel nome del Signore.

Osanna nell'alto dei cieli.

